

● ライトニング *Lightning*

2010 Vol.198

定価 ¥680

10月号

特集1

DENIM GOLDEN AGE



この秋冬めがけて登場する新着のデニム情報だけでなく、上半期に話題になったデニムのおさらいまで、デニムに関する話題が大集合。ショップスタッフの生の声から今季注目のデニムもしっかり調査。それだけでなくスタイル別のデニム講座や、トップス指南、さらにはハリウッドで人気のジャパンデニムの実情まで、デニム好きが気になるネタが満載。やっぱりデニム無しでは生きられない。



ボクらは
デニムと
生つき合っ
ていく。

巻末特集
イギリスを攻略せよ。



アメリカンカルチャーが大好きな本誌があえてイギリスに飛ぶ。イギリス現地で見つけた気になるネタ、イギリス生まれのアメリカンカルチャーなど、ファッション、音楽、クルマやモーターサイクルまで徹底的に網羅。

エンジニアブーツ

デニムに合わせる定番ブーツといえばエンジニアブーツ。古くからバイカーたちに愛された歴史だけでなく、スタイルによって丈の長さや合わせるデニムの色落ち具合を考える。スタンダードなスタイルだからこそ、もっとこだわりたい。



綴じ込み付録
ジェラード
2010 秋冬新作
カタログ付き!!

MISTER FREEDOM
 M.F. S/c
 mfg. by Sugar Cane Co.

Mister Freedom × Sugar Cane

“Naval Clothing Tailor”

世界中を航海するネイビークルー。彼らは寄港する先々で自らのユニフォームをカスタムし、テイラーに生地を持ち込んでオリジナルのウェアを作製していた。それらのストーリーをもとに、クリストフ氏が生み出すコレクションが“Naval Clothing Tailor”である。日本での発表の後、USAやヨーロッパでも展開され好評のなか終了したコレクションであったが、続編を待ち望む数多くのファンの強い要望により、今回新作を発表することとなった。

“Speed Safe Clothing for Modern Riders”

クリストフ氏が培ってきた経験と知識をもとに、自らの理想とするライダーズウェアをデザインしたコレクションがこの“Speed Safe Clothing for Modern Riders”。1920年代からロサンゼルスに存在したバイクショップ兼クラブハウス。そこで作られていた機能性と実用性を併せ持つライダーズウェアを複製する、というストーリーをもとにし展開している。2010年春夏コレクションの続編である今回のラインナップは、ライダーがウィンターシーズンに着用するためのウェア。ウィンターブクロージングからインスパイアを受けたクリストフ氏のアイデアを、シュガーケーンの技術力で具現化させる。

そして今回、上記2種のコレクションに加え、ショップ“Mister Freedom”のアトリエやシュガーケーンのLA工場を使ってクリストフ氏自身が作製する“Made in U.S.A.”コレクションを展開。それはクリストフ氏の経験と知識、センス、こだわりがハンドメイドで込められたまさに唯一無二の一点物である。

Christophe Loiron ● クリストフ・ルアロン



1966年、南フランス・モンペリエ生まれ。父の仕事の都合上、幼少時代をアフリカで過ごし、フランス帰国後はフランス海軍に入隊。1990年代になると「ステイブ・マックグイーン」、「ポール・ニューマン」、「エルヴィス・プレスリー」などのスターに憧れてアメリカに移住する。その後、アメリカンラグジーなどのバイヤーを経て、1995年に自らのショップ“PLASTIC JESUS”を持ち、そして2002年にはウィンテージストア兼スタジオ“MISTER FREEDOM”をハリウッド

にオープン。ファッション業界のデザイナーをはじめ、ハリウッド映画のスタイリスト達が彼のセレクションを見るために訪れ、一躍有名なショップとなった。現在はデザイナーとしても活躍中で、ウィンテージを知り尽くした彼のデザインにはファンも多い。

www.misterfreedom.com



MFSC Midnight P-Jacket

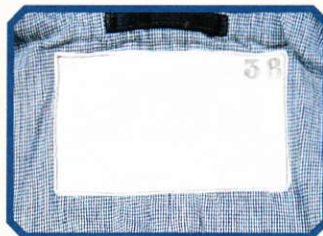
Lot No. SC12110 SIZE: 36,38,40,42
420N) NON WASH 421A) ONE WASH ¥55,000 (w/tax ¥57,750)



1900年代初頭のピーコートに使用されていた13スターボタン。



センターベントには16オンスミッドナイトデニムのセルピッチ部分が使用される。



デッドストックのシーチング素材で作られたラベル。所有者の名前などを書くためにブランクの部分が大きく残されている。



ポケットのフラップなどには10オンスミッドナイトデニムが使用されている。



421A)

1920年代のUSネイビーのピーコートにベースに、表地には16オンスのミッドナイトデニム(縦にインディゴ糸、横に黒糸を使ったデニム地)、裏地にはインディゴと生成りの糸を引きそろえたオフデュティツイルを使用してアレンジしたジャケット。13スターボタン、コーデュロイのポケット袋地、負荷のかかるポケット口をレザーで補強しているなど 細部に至るまでこだわりが見られる。



421A)

1940年代の米海軍のデッキジャケットをもとにしたジャケット。フロントにフックレスジッパーを装備し、裏地をトロイ・ウール・ミルズ社のウールブランケットに変更。14オンスのジャングル・クロスや遮風用のオーガージーなどは、オリジナルの“U.S.NAVY DECK JACKET”に使われている生地を忠実に再現している。

MFSC N-1H Troy Blanket

Lot No. SC12111 SIZE: 36,38,40,42
420N) NON WASH 421A) ONE WASH ¥49,000 (w/tax ¥51,450)



レーヨン織ラベルとライニングがトロイブランケットにモディファイされたことを示すプリントラベル。

フロントはジッパーとフックの二重開閉式。ジッパーは30年代に使用されていたフックレス社製のもの。



MFSC

Mullholand Master Black

Lot No. SC12114 SIZE:36,38,40,42

410N) NON WASH BLACK 411A) ONE WASH BLACK ¥59,000 (w/tax ¥61,950)

イギリスの古いモーターサイクルジャケットをもとに、ライダーでもあるクリストフ氏が自身の経験と知識から機能性と実用性を重視してデザインしたジャケット。胸のスラントポケット、前後のウェストポケット、取り外し可能なチンフラップなど、細部に彼の工夫が見受けられる。表地はN-1ジャケットなどに使われる厚手のコットンジャングルクロスを使用。フロントにフックレスジッパー、ウェストベルトとチンストラップのバックルはヴィンテージの部材を使用し、スナップボタンはイタリアのフィオッキ製のものを使うなど、パーツまでこだわった逸品。

411A)



411A)



取り外し可能なチン・フラップ裏のインディゴ・チェック素材。



ポケットフラップに付くレーヨン・ラベルにはスタイル名とサイズがスタンブで表記されている。



アメリカで入手したヴィンテージ・バックルはユーズドのため個々に色や風合いが異なる。



フロントにはプラス製のフックレス・ファスナーが使用されている。

MFSC

Chiller Vest

Rayon/Cotton

Lot No. SC12115

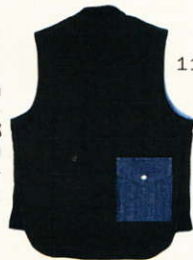
SIZE: 36,38,40,42
119N) NON WASH BLACK
119A) ONE WASH BLACK
125N) NON WASH BLUE
125A) ONE WASH BLUE
¥24,800 (w/tax ¥26,040)

1950年代のワークベストをライダーズ仕様にアレンジしたもの。ウールリブとライニングのコットンキルトで防寒性を確保し、前後のデニムパッチポケットは実用性を高めるために配されている。表地はレーヨンとコットンで織られたオリジナル生地。

125)



ジッパーは"Conmar"社のデットストック。見返しの部分にはレーヨン・コットン生地のレーヨン面が見られる。



119)

11oz. Denim

Lot No. SC12116

SIZE: 36,38,40,42
420N) NON WASH
421A) ONE WASH
¥26,800 (w/tax ¥28,140)



421A)

チラーベストの別モデル。11オンスの琉球藍混砂糖黍デニムを使用している。



421A)

チラーベストの別モデル。10オンスのミッドナイトデニムを使用。

Midnight

Lot No. SC12117

SIZE: 36,38,40,42
420N) NON WASH
421A) ONE WASH
¥24,800 (w/tax ¥26,040)

MFSC

Rider's Dungarees II

Lot No. SC40881

SIZE: 28,30,32,34,36,38
420N) NON WASH
421A) ONE WASH
¥24,800 (w/tax ¥26,040)



421A)



タイプIIにはサスペンダー・ボタンが付けられている。



袋地に使われているインディゴ・チェック生地と砂糖黍オールド・ティッキング。

1950年代のワークチン、デニムパンツ、ヴィンテージのヨーロッパパンツなどからインスパイアを受けて作られたライダーズパンツ。裾にあるツールポケットは、ライダーやメカニックのために付けられたもの。表地は14オンスの琉球藍混砂糖黍デニム、ポケットの袋地にはオールドティッキング素材を使用。

421A)



MFSC

Utility Braces (Made in U.S.A.)

Lot No. SC01805

128) NAVY ¥14,800 (w/tax ¥15,540)



MFSC Off Duty C.P.O.

Lot No. SC12112

SIZE: S,M,L,XL
420N) NON WASH
421A) ONE WASH
¥24,800 (w/tax ¥26,040)

ヴィンテージのワークシャツに見られるディテールを採り入れて、アレンジされたオリジナルCPOシャツ。カラーが任務時間外にも着用できるように、インディゴ糸と生成り糸を引きそろえたオフデューティツイルを使用したタイプ。



台襟のインディゴ・ボブリン生地とステッチワーク。

421A)



MFSC Midnight C.P.O.

Lot No. SC12113

SIZE: S,M,L,XL
420N) NON WASH
421A) ONE WASH
¥24,800
(w/tax ¥26,040)

10オンスのミッドナイトデニム(縦にインディゴ糸、横に黒糸を使ったデニム地)の使用したCPOシャツ。前立てや台襟裏に使用されているインディゴボブリン生地や内ポケットなど、細部にまで徹底したこだわりが隠されている。

421A)



MFSC Shirt, Chambray, Utility

Lot No. SC24371 SIZE: S,M,L,XL

105N) NON WASH WHITE 105A) ONE WASH WHITE
128N) NON WASH NAVY 128A) ONE WASH NAVY
¥16,800 (w/tax ¥17,640)

古いフレンチワークシャツの生地をもとに作られた、MFSCオリジナルのシャンプレー生地を使用。左胸のスラントポケットや右胸内側のパスポートポケット、メタルボタンなどはこのコレクション独自のディテール。



128A)



105A)



343A)

343A)

1940年代のUSアーミーのトラウザーズをベースに、細身のシルエット、飾りステッチ、縫製糸の色などでアレンジを加えたチノ・パンツ。2種類のチノクロスで生地を切り替え、ポケットの袋地にはオールドスタイルのディッキングを使用している。

MFSC Trousers, Cotton

Lot No. SC40880 SIZE: 28,30,32,34,36,38

342N) NON WASH KHAKI
343A) ONE WASH KHAKI ¥19,800 (w/tax ¥20,790)



119)

インディゴで染色した綿糸で編みだしたフレンチネイビースタイルのボーダーシャツ。サイドのスリット部分は、オリジナルのブルー・シャンプレー生地を使用して補強されている。

MFSC Mariniere Jersey

Lot No. SC65062 SIZE: S,M,L,XL

101) WHITE×BLUE INDIGO 119) BLACK INDIGO×WHITE
128) BLACK INDIGO×BLUE INDIGO
¥16,800 (w/tax ¥17,640)



128)



101)



レーヨン織ネームにはサイズ表記がスタンプされている。



裾のスリット部分の補強にはシャンプレー生地を使用。

MFSC Californian (Made in U.S.A.)

Lot No. SC40879
 SIZE: 28-34,36,38
 420N) NON WASH 421A) ONE WASH
 ¥24,800 (w/tax ¥26,040)

421A)

クリストフ氏が理想とする5ポケットのデニムパンツを、全工程"Made in U.S.A."で実現した。デニムは"CONE MILLS"のデッドストック。カリフォルニアの温暖な気候に適するよう、ライトな12オンスのものを採用。また、ポケットの袋地にもデッドストック状態で見つけられた米国製ホワイトベッドフォード地を使用している。フロントボタン、ヒップポケットの飾りステッチ、レザーパッチはミスターフリーダムがオリジナルで製作。縫製は全てシュガーケーンのロサンゼルス工場で行われている。



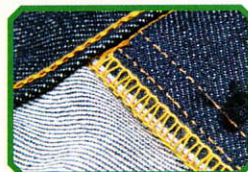
421A)



"CALIFORNIAN"ジーンズ用に作られたMISTER FREEDOM オリジナル鉄製ボタン。



レザーパッチは一枚一枚クリストフのハンドメイドによるもの。



フライ裏のパーツにもセルビッチが使われているのはクリストフのこだわり。



ヒップポケットには MISTER FREEDOM の "M" を形どったステッチとレザーパッチが付く。



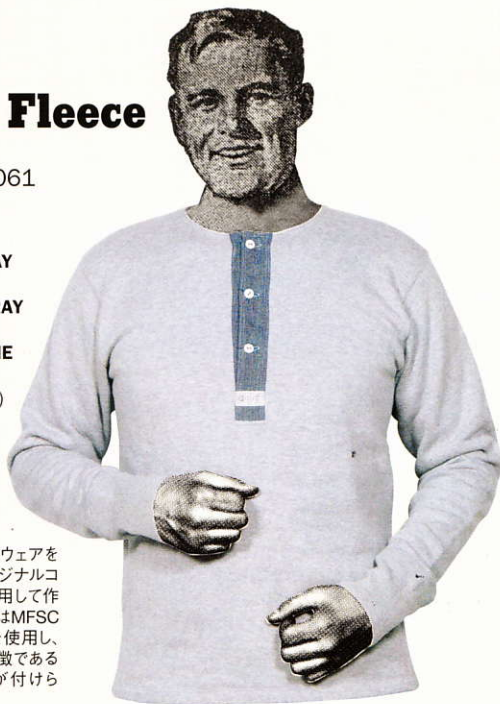
CONE MILLS社のデッドストック 12 OZ.デニムを使用。

MFSC Union Fleece

Lot No. SC65061

SIZE: S,M,L,XL
 310) H.GRAY×
 BLUE CHAMBRAY
 311) H.GRAY×
 WHITE CHAMBRAY
 312) H.GRAY×
 INDIGO POPELINE
 ¥13,800
 (w/tax ¥14,490)

312)



古いワークアンダーウェアを歪糸で編まれたオリジナルコットンフリースを使用して作ったもの。前立にはMFSCオリジナルの生地を使用し、ユニオンメイドの象徴である"UNION TICKET"が付付けられている。

312)

311)



MFSC Road Champ (Made in U.S.A.)

Lot No. SC01804

SIZE: 7,7 1/2,8,8 1/2,9, 1/2
 119) BLACK ¥118,000(w/tax ¥123,900)

1930 ~ 50年代のアメリカンエンジニアブーツをベースにしたスタイルで、カウハイドの品質、革の軽しの方法、染色からパターン、ラスト(木型)の形状、そして各部のパーツに至るまで全てにおいてクリストフ氏がこだわり抜いて作り上げた渾身の一足。オリジナルのラストは、つま先部分がフラットになる形状が特徴。オールレザーソールのカカト部分にはデッドストックのキャッツポウヒールが装着されている。

オールドスタイルのフラットなつま先はオリジナル・ラストによるもの。



119)



ピッチの細かいステッチ・ワークで縫われたストラップ。



鉄製のバックルはデッドストックのものを使用。



レザー製のソールのかかと部にはデッドストックの"CAT'S PAW"ヒールが付く。

12 OZ.
medium
weight
made by the
STARS

the "Californian"

Authentic Blue Jeans
for Greasers,
Hipsters, Beatniks
and Gents.



MADE IN U.S. OF A
LOT NOS
71/61
mister
Freedom
LOS ANGELES
CALIF. W.32 L.32

A GENUINE MT® PRODUCT

71/61
mister
Freedom
LOS ANGELES
CALIF.